



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA / CENTRO TECNOLÓGICO
COORDENADORIA DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO**

Campus Universitário – Trindade, CEP: 88010-970 – Florianópolis/SC
(48) 3721-4864 ou 3721-9275 | www.arq.ufsc.br | arquitetura@contato.ufsc.br

Programa de Ensino da Disciplina

1 – Identificação da Disciplina

Código:	ARQ5636
Nome da Disciplina:	Projeto Arquitetônico IV
Créditos semanais:	08
Horas/aula no semestre:	120h/a
Código de Pré-Requisitos:	ARQ5635

2 – Ementa

Estudo da habitação em série como elemento gerador do espaço urbano. Relações internas da edificação e desta com os espaços abertos de uso coletivo. Relações de vizinhança. Resolução físico-espacial da habitação tendo em vista as variáveis sócio-econômica, físico-ambientais, técnicas e funcionais do edifício.

3 - Objetivos da disciplina

- Desenvolver a capacidade crítica do aluno quanto às questões sociais, culturais e tecnológicas que envolvem a atividade de morar;
- Desenvolver o repertório de soluções físicas alternativas para a habitação popular ou de interesse social, que apontem para uma revisão das tipologias e processos produtivos tradicionalmente adotados e que sejam compatíveis com o contexto a ser trabalhado.

4 - Conteúdo Programático

- Delimitação conceitual da habitação;
- Estudo da habitação como elemento gerador do espaço urbano;
- Interação urbana: cidade/bairro; edifício/espaço aberto;
- Interações espaciais internas e externas da habitação e seus complementos;
- Habitação social, densidade e parcelamento do solo;
- Habitação popular e a questão do projeto;
- Estudos tipológicos da habitação;
- Flexibilidade espacial e construção evolutiva;
- Apropriação espacial e identidade;
- Qualificação dos espaços habitacionais padronizados;
- Propostas arquitetônicas alternativas de agrupamentos habitacionais.

5 – Bibliografia

- ALEXANDER, C. A Pattern of Language (Lenguaje de Patrones). Barcelona: Ed. GG, 1980.
AYMONINO. La Vivenda Racional. Colección Arquitectura y Críticos. Barcelona: Ed. GG, 1973.
Governo do Estado de Pernambuco – SEHAB. Manual do Projeto da Habitação Popular: parâmetros para elaboração e avaliação. Recife, 1981.
GRESTER LONDON COUNCIL. Introducción al Diseño Urbano en Áreas Residenciales. Madrid: Ed. Blume, 1985.
HARVEY D. A Condição Pós-Moderna. São Paulo: Ed. Loyola, 1992.
MASCARÓ, J. L. Desenho Urbano e Custos de Urbanização. Porto Alegre: Sagra D. C. Luzzatto Editores.
MASCARÓ, J. L. Manual de Loteamentos e Urbanizações. Porto Alegre: Sagra D. C. Luzzatto Editores, 1994.
MOIA, J. L. Projectar uma Vivenda. Lisboa: Ed. Presença, 1990.
MORETTI, R. S. Normas Urbanísticas para Habitação de Interesse Social: recomendações para elaboração. São Paulo: IPT / FINEP, 1997.
MOORE, C. La Casa: forma y disegno. Barcelona: Ed. GG.
ORNSTEIN, S. et alli. Ambiente Construído e Comportamento: a avaliação pós-ocupação e a qualidade ambiental. São Paulo: Nobel: FAUUSP: FUPAM, 1995.

SANTOS, C. N. F. A Cidade como um Jogo de Cartas. São Paulo: Ed. Projeto, 1988.

SILVA, E. Geometria Funcional dos Espaços da Habitação. Textos para Debate nº 6. Ed. Porto Alegre: UFRGS, 1982.