



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA / CENTRO TECNOLÓGICO  
COORDENADORIA DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO**

Campus Universitário – Trindade, CEP: 88010-970 – Florianópolis/SC  
(48) 3721-4864 ou 3721-9275 | www.arq.ufsc.br | arquitetura@contato.ufsc.br

**Programa de Ensino da Disciplina**

**1 – Identificação da Disciplina**

Código:	<b>ARQ5637</b>
Nome da Disciplina:	<b>Projeto Arquitetônico V</b>
Créditos semanais:	08
Horas/aula no semestre:	120h/a
Código de Pré-Requisitos:	ARQ5636 / ARQ5605

**2 – Ementa**

Inserção urbana de projeto de uso coletivo. Resolução físico-espacial em nível de projeto executivo de programas de complexidade no âmbito coletivo, privado e público.

**3 - Objetivos da disciplina**

- Desenvolver métodos e instrumentos de projeto arquitetônico para diferentes âmbitos e escalas de intervenção no espaço (observação, análise, síntese conceitual, síntese físico-ambiental).
- Desenvolver a capacidade de representação arquitetônica, de expressão de idéias e conceitos espaciais.
- Incentivar o acesso à bibliografia pertinente.

**4 – Conteúdo programático**

**5 – Bibliografia**

- ARANTES, Otília. O Lugar da Arquitetura depois dos Modernos. Editora da USP, 1994.  
BAKER, Geoffrey. Le Corbusier, uma análise da forma. São Paulo: Martins Fontes, 1998.  
CLARK, Roger H.; PAUSE, Michael. Arquitectura: Temas de Composición. México: Gustavo Gilli.  
COMAS, Carlos Eduardo (org.). Projeto Arquitetônico: Disciplina em Crise, Disciplina em Renovação. São Paulo: Projeto, 1986.  
COSTA, Lúcio. Registro de uma vivência. São Paulo: Empresa das Artes, 1995.  
FRAMPTON, Kenneth. História Crítica da Arquitetura. Barcelona: Gustavo Gilli, 1981.  
KOHLSORF, Maria Elaine. A Apreensão da Forma da Cidade. Editora da UnB, 1996.  
MARTINEZ, Alfonso Corona. Ensaio sobre projeto. Brasília: Editora da UnB, 2000.  
MONTANER, Josep Maria. La modernidad superada. Arquitectura, arte y pensamiento del siglo XX. Barcelona: Gustavo Gilli, 1997.  
PROJETAR 2003. Anais do I Seminário sobre Ensino e Pesquisa em Projeto de Arquitetura. Natal, 2003.  
PROJETAR 2005. Anais do II Seminário sobre Ensino e Pesquisa em Projeto de Arquitetura. Rio de Janeiro, 2005.  
RUANO, Miguel. Ecurbanismo: entornos humanos sostenibles: 60 proyectos - Ecurbanism: sustainable human settlements: 60 case studies. Barcelona: Gustavo Gili, 1999.  
SPIRN, Anne Whiston. O Jardim de granito: a natureza no desenho da cidade. São Paulo: EDUSP, 1995.  
YEANG, Ken. Projectar con la naturaleza: bases ecológicas para el proyecto arquitectónico. Barcelona: Ediciones G. Gili, 1999.
- PERIÓDICOS DE ARQUITETURA:*  
AU, Arquitectura Viva, L'Architecture D'Aujourd'hui, SUMMA e outros.