



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA / CENTRO TECNOLÓGICO
COORDENADORIA DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO**

Campus Universitário – Trindade, CEP: 88010-970 – Florianópolis/SC
(48) 3721-4864 ou 3721-9275 | www.arq.ufsc.br | arquitetura@contato.ufsc.br

Programa de Ensino da Disciplina

1 – Identificação da Disciplina

Código:	ARQ5605
Nome da Disciplina:	Urbanismo e Paisagismo III
Créditos semanais:	06
Horas/aula no semestre:	108h/a
Código de Pré-Requisitos:	ARQ5603

2 – Ementa

A cidade. Dinâmica de crescimento urbano. Forma, função e estrutura urbana. Elementos estruturadores do espaço urbano. Uso e valorização do solo urbano. Serviços e equipamentos. Anteprojeto em áreas de renovação urbana.

3 - Objetivos da disciplina

- Possibilitar ao estudante o desenvolvimento de sua capacidade de observação, análise e avaliação da paisagem e dos fenômenos urbanos.
- Propiciar ao estudante a oportunidade de investigar e experimentar métodos de análise adequados ao estudo da estrutura ambiental urbana na escala da arquitetura da cidade e de seus espaços públicos.
- Colaborar para a formulação de conjuntos de hipóteses de intervenção espacial na cidade, considerando programas que contemplem aspectos funcionais, formais, espaciais, simbólicos, paisagísticos e ambientais.
- Desenvolver habilidades específicas do estudante com respeito à formulação de soluções urbanísticas, paisagísticas e arquitetônicas para os espaços públicos urbanos, compatibilizando as estruturas existentes a preservar com as estruturas propostas.

4 - Conteúdo Programático

- A cidade como objeto de intervenção espacial. A estrutura urbana, a arquitetura e a paisagem da cidade como expressão de decisões culturais sobre o ambiente.
- A dinâmica urbana: o crescimento das cidades e sua integração na rede urbana. As transformações da paisagem, do ambiente e das práticas cotidianas. A reestruturação do espaço urbano e as novas territorialidades.
- Forma, função e estrutura urbana como elementos de análise do espaço intra-urbano. Elementos estruturadores do espaço urbano. Os usos dos espaços urbanos: as atividades fixa e os fluxos.
- A intervenção do setor público e do setor privado na reestruturação dos espaços e da paisagem urbana. A interface dos setores público e privado e a gestão do espaço urbano: a legislação, as normas urbanísticas e paisagísticas, os projetos de intervenção. Os serviços e os equipamentos urbanos.
- Os espaços públicos urbanos.
- Ante-projeto em áreas de renovação urbana: proposição e desenho.

5 – Bibliografia

PAISAGISMO

- ASHIHARA Yoshinobu, El diseño de espacios exteriores. (1981). Barcelona, Gustavo Gili, 1982.
BACON Edmund N., Design of cities, London, Thames and Hudson, 1995 (1967).
COMPTON'S NEWMEDIA, Compton's Interactive Encyclopaedia, 1994/1995.
DAVIS David A. & Walker Theodore, Plan Graphics, New York, Van Nostrand – Reinhold, 1990.
DOURADO Guilherme M. (org), Visões da Paisagem. Um panorama do paisagismo contemporâneo no Brasil, São Paulo, Associação Brasileira de Arquitetos Paisagistas – ABAP, 1997.
JELICOE Geoffrey & Susan, The Landscape of Man. Shaping the environment from prehistory to the present day, Londres, Thames & Hudson, 1995 (1975).
KLIAS Rosa G., Parques Urbanos de São Paulo e sua Evolução na Cidade, São Paulo, Pini, 1993.
LAURIE Michael, Introducción a la Arquitectura del Paisaje, Barcelona, Gili, 1983 (1975).

LYLE John T., Design for Human Ecosystems. Landscape, land use and natural resources, Nova York, van Nostrand Reinhold, 1985.

MACEDO Sílvia S. Espaços Livres. In: Paisagem e Ambiente nº 7, São Paulo, FAUUSP, 1995: 69-89.

MONTERO, Marta I., Burle Marx. Paisajes Líricos, Buenos Aires, Íris, 1997.

OKATO A. (Ed), Plazas of Southern Europe. Revisão da Process Architecture nº 16 de 1980, Tóquio, Process Architecture, 1993.

REID Grant W. (ASLA), From Concept to Form in Landscape Design, Nova York, Van Nostrand Reinhold, 1993.

SPORN Anne W., O Jardim de Granito: A Natureza no Desenho da Cidade, São Paulo, EDUSP, 1995 (1984).

STEINITZ Carl. A Framework for Planning, Practice and Education. In: YOKOHARI Makoto (ed.), Process Architecture nº 127 – Landscape Planning, Tóquio, Process Architecture, 1994.

URBANISMO

ARANTES Otília B. F., O Lugar da Arquitetura depois dos Modernos, São Paulo, Nobel/EDUSP, 1993: 95 – 155.

BERTRAND Michel – Jean, Architecture de l’habitat urbain – La maison, le quartier, la ville, Paris, Dunod, 1980: 7-9 (“Introduction”).

GIEDION Siegfried, Space, Time and Architecture. The growth of a new tradition, Cambridge, Harvard University Press, 1995 (1945).

GRAU Eros R., Direito Urbano, São Paulo, Revista dos Tribunais, 1993.

KOSTOFF Spiro, The City Shaped. Urban patterns and meanings through history, Boston, Bullfinch Press, 1991.

LACAZE Jean – Paul, Os Métodos do Urbanismo, Campinas, Papirus, 1993.

LAMAS José M.R.G., Morfologia Urbana e Desenho da Cidade, Lisboa, Fundação C. Gulbenkian e JNICT, 1992.

LEFEBVRE Henri, Espacio y Política, Barcelona, Península, 1976.

LOBATO Roberto C., O Espaço Urbano, São Paulo, Ática, 1989.

MARX Murillo A., Cidade Brasileira, São Paulo, Melhoramentos/EDUSP, 1980.

MASCARÓ Juan L., Desenho Urbano e Custos de Urbanização, Porto Alegre, DC Luzzatto, 1989.

RONCAYOLO Marcel, La ville et ses territoires, Paris, Gallimard, 1990.

SANTOS Milton, O Espaço Dividido – Os dois circuitos da economia urbana dos países subdesenvolvidos, São Paulo, Francisco Alves, 1979: 23 – 54.

SANTOS Milton, Metamorfoses do Espaço Habitado, São Paulo, Hucitec, 1988: 75 – 85.

SANTOS Milton, A Natureza do Espaço – Técnica e Tempo. Razão e Emoção, São Paulo, Hucitec, 1996: 50 – 71.

SPREIREGEN, Paul D., Compendio de Arquitectura Urbana, Barcelona, Gili, 1973 (1965).

WEBB Michael, The City Square, Londres, Thames & Hudson, 1990.