



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA / CENTRO TECNOLÓGICO
COORDENADORIA DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO
Campus Universitário – Trindade, CEP: 88010-970 – Florianópolis/SC
(48) 3721-9275 ou 3721-4864 | www.arq.ufsc.br | coorarq@arq.ufsc.br

Programa de Ensino da Disciplina

1 – Identificação da Disciplina

Código: **ARQ5515**
Nome da Disciplina: **Urbanismo**
Créditos semanais: 03
Horas/aula no semestre: 54h/a

Ementa:

Transmitir aos alunos conhecimentos gerais, como uma introdução ao estudo do "Urbanismo" partindo do princípio de que o desenvolvimento urbano é um processo interativo com os desenvolvimentos socioeconômico e cultural.

Objetivos da Disciplina:

- Proporcionar aos alunos de engenharia um conjunto básico de conhecimento no campo do Urbanismo e do Planejamento Urbano de modo a facilitar a sua futura atuação profissional em equipes multidisciplinares de planejamento urbano.
- Estimular a capacidade do aluno em perceber a relação entre as características e a evolução socioeconômica e culturais com o desenvolvimento urbano.
- Desenvolver habilidade do aluno para avaliação de programas e projetos urbanísticos, assim como dos instrumentos de implantação destes.

Conteúdo programático:

- Urbanismo x Planejamento Urbano.
- Introdução ao planejamento urbano e processo de urbanização na esfera mundial, nacional e local.
- O Planejamento urbano considerando dimensões socioculturais, políticas, econômicas e ambientais.
- Sustentabilidade urbana.
- Reconhecimento dos principais instrumentos utilizados no processo de planejamento
- Metodologia de pesquisa e de projeto para o planejamento urbano e regional
- Noções de preservação e uso de áreas de risco encontradas em Florianópolis, tais como: dunas, manguezais, praias, encostas e aterros.

Metodologia de Aula:

Serão desenvolvidas aulas teórico-práticas, exercícios individuais e coletivos, trabalhos de atelier, pesquisa individual de projetos relacionados com o tema da disciplina, leitura de textos e discussão das leituras e projetos pesquisados. Os exercícios práticos poderão ser realizados em grupo. A aula será expositiva e ministrada através de apresentação em Data Show, com utilização de quadro branco.

Avaliação:

Presença (mínimo de 75% para aprovação);
Participação em sala de aula;
Evolução do aluno no manejo dos conteúdos da disciplina;
Assessoramento e apresentação dos trabalhos;
Avaliação dos trabalhos entregues;
Pontualidade na entrega e apresentação dos trabalhos;
Prova escrita individual e com consulta;
Rigor técnico na apresentação dos trabalhos;
Avaliação final para os que não atingirem média maior ou igual a sete (7,0) pelas avaliações durante o semestre.

BIBLIOGRAFIA OBRIGATÓRIA:

DEL RIO, Vicente. Introdução ao desenho urbano no processo de planejamento. São Paulo: PINI, 1990.
FERRARI, Celso. Curso de Planejamento Urbano Integrado. São Paulo. Pioneira. 1982.
RUANO, Miguel, Eco-urbanismo . Barcelona, Gustavo Gili , 1999.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALVA, Eduardo Neira. Metrôpoles (In) Sustentáveis. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1997. 164p.
BACON, Edmund, Design of Cities. Toronto. Penguin. 2006.
BRASIL – Ministério das cidades. Planejamento Territorial, Urbano e Política Fundiária. Brasília. 88p. Disponível em: www.cidades.gov.br
CASTELLO, Lára Regina (2008). Bairros, loteamentos e condomínios: elementos para o projeto de novos territórios habitacionais. Porto Alegre: Editora da UFRGS.
CULLEN, Gordon. Paisagem Urbana. São Paulo: Ed. Martins Fontes Ltda. 1971.
IPUF - Instituto de Plano Diretor de Florianópolis – Plano diretor do distrito sede. Florianópolis: Prefeitura Municipal de Florianópolis, 1997.
KOHLSDORF, Maria Elaine. Desempenho topográfico na representação geométrica secundária. In: _____. A apreensão da forma da cidade. Brasília: Universidade Nacional de Brasília, 1996. p. 134-200.
JACOBS, Jane. Morte e vida de grandes cidades. São Paulo (SP): Martins Fontes, 2000. 510p.
LAMAS José M.R.G., Morfologia Urbana e Desenho da Cidade. Lisboa, Fundação C. Gulbenkian e JNICT, 1992.
LANDSCAPE ARCHITECTURE. Washington: American Society of Landscape Architects, 1910-. Mensal. ISSN 0023-8031
LAURIE, Michael. An introduction to landscape architecture. 2nd. ed. Englewood
LEFEBVRE Henri, Espaço y Política. Barcelona, Península, 1976.
LOBATO Roberto C., O Espaço Urbano. São Paulo, Ática, 1989.
LYNCH, Kevin. A imagem do meio ambiente. In: _____. A imagem da cidade. São Paulo: Martins Fontes, 1980. p. 11-23.
MASCARÓ, Juan Luis. Loteamentos urbanos. Porto Alegre: L. Mascaró, 2003.
MASCARÓ, Juan. Desenho Urbano e custos de urbanização.

PANERAI, Phillippe. O retorno à cidade: O espaço público como desafio de projeto urbano. Projeto, São Paulo, n. , p.78-82, abr. 1994. Mensal. Planejamento Ambiental: Fator indutor do Desenvolvimento Sustentável. São Paulo, FAU/USP, tese de Livre Docência, 1997, 241p.

Prefeitura Municipal de Florianópolis. Código de Obras e Edificações, Lei n. 060/2000; Código Sanitário, Lei n.4565/1994;(Código de Obras Municipal de Leis, Decretos e Portarias com modificações posteriores.

ROLNIK, Raquel. O que e cidade. 2a ed. São Paulo: Brasiliense, 1989. 86p.

SANTOS, Carlos Nelson Ferreira dos. A cidade como um jogo de cartas. São Paulo: Projeto, 1988.

SANTOS, Milton. A Urbanização Brasileira. São Paulo. Editora da USP, 2005.

Site do Ministério das Cidade U<http://www.cidades.gov.br> e suas publicações.

SITTE, Camilo; ANDRADE, Carlos Roberto Monteiro de. A construção das cidades segundo seus princípios artísticos. Trad. da 4. ed. alemã, de 1909. São Paulo, Atica, 1992. 239p. ISBN 8508042663 : (broch.)

SPIRN, Anne W. O Jardim de Granito. A natureza no desenho da cidade . São Paulo, EDUSP, 1995 (1984)

SOUZA, Marcelo Lopes de. Mudar a cidade : uma introdução crítica ao planejamento e à gestão urbanos. 3. ed. rev. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2004.