



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO TECNOLÓGICO  
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO

**FICHA CADASTRAL OFERTA DISCIPLINA - 2020.2**

<b>ARQ 5657</b> Código disciplina	<b>CONFORTO AMBIENTAL - ACÚSTICA</b> Nome disciplina		
Curso	ARQUITETURA E URBANISMO		
Professor	Fernando Simon Westphal		
Tipo	Fase	Turma	Nº Vagas
Obrigatória	7	07207	44
Carga Horária Total Semestral (h/a)	Atividades Síncronas (h/a)	Atividades Assíncronas (h/a)	Atividade Presencial (h/a) (no retorno presencial)
54	24	30	0
Horários (Atividades Síncronas)	Terças-feiras, 9h10 às 11h50, com encontros síncronos quinzenais.		
Pré-Requisitos <u>mantidos</u>	ARQ 5654		

(Ementa / Objetivo/ Conteúdo programático: Não devem ser alterados segundo Resolução Normativa N°140/2020/CUn).

**Ementa**

Conceitos básicos relativos às propriedades e comportamento do som. Transmissão, reflexão e absorção do som em materiais sólidos. Aspectos subjetivos com relação às sensações e comportamento dos seres humanos (exigências humanas). Controle do ruído. Acústica urbana e ruído comunitário. Controle de ruído em ambientes abertos e fechados. Roteiro de projeto e análise de casos. Tratamento acústico de ambientes abertos e fechados. Roteiro de projeto e análise de casos.

**Procedimentos e critérios de Avaliação**

A avaliação do aluno será feita por meio de dois trabalhos. A nota final será a média aritmética das notas dos trabalhos.

**Bibliografia virtual**

- Apostila do professor disponibilizada no Moodle.
- Arquivos das apresentações utilizadas pelo professor em aula e disponibilizadas no Moodle.

## CRONOGRAMA SUPLEMENTAR EXCEPCIONAL 2020.2

SEMANA	DATA	ATIVIDADES E CONTEÚDO DAS AULAS
1	2/2	Apresentação da disciplina (síncrona por webconferência)
2	9/2	Escala dB e espectro sonoro (assíncrona)
3	16/2	Adição de decibel; absorção sonora (assíncrona)
4	23/2	Absorção sonora e tempo de reverberação (síncrona por webconferência)
5	2/3	Cálculo de tempo de reverberação (síncrona por webconferência)
6	9/3	Absorção sonora e tempo de reverberação (assíncrona)
7	16/3	Revisão de conteúdo e instruções para o Trabalho 1 (síncrona por webconferência)
8	23/3	Isolamento acústico a ruído aéreo (assíncrona)
9	30/3	Exercícios sobre isolamento acústico a ruído aéreo (síncrona por webconferência)
10	6/4	Isolamento acústico a ruído de impacto (assíncrona)
11	13/4	Norma de desempenho (NBR 15575) (síncrona por webconferência)
12	20/4	Acústica urbana (assíncrona)
13	27/4	Instruções do trabalho 2 (síncrona por webconferência)
14	4/5	Tratamento acústico de auditórios (assíncrona)
15	11/5	Tratamento acústico e assessoramento ao Trabalho 2 (síncrona por webconferência)
16	18/5	Depósito do Trabalho 2 (assíncrona)