



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO TECNOLÓGICO
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO

FICHA CADASTRAL OFERTA DISCIPLINA – 2020.2

(ARQ 5638)	Projeto Arquitetônico 6		
Curso	ARQUITETURA E URBANISMO		
Professor	Ayrton Portilho Bueno		
Tipo	Fase	Turma	Nº Vagas
Obrigatória	7	08207A	15
Carga Horária Total Semestral (h/a)	Atividades Síncronas (h/a)	Atividades Assíncronas (h/a)	Atividade Presencial (h/a)
144	60	114	Não se aplica
Horários (Atividades Síncronas)	Sextas-feiras – 8:30:00 às 12:00 com encontros semanais		
Pré-Requisitos <u>mantidos</u>	ARQ 5637 – Projeto Arquitetônico 5		

(Ementa / Objetivo/ Conteúdo programático: Não devem ser alterados segundo Resolução Normativa N°140/2020/CUn).

Ementa

Projeto Executivo. Detalhamento de projetos complementares desenvolvidos no Projeto Arquitetônico V.

O objetivo principal da disciplina é o desenvolvimento e a materialização projetual do anteprojeto lançado, em seus aspectos técnico-construtivos, nas tecnologias e materiais a serem adotados no caso de execução do projeto. Nesse sentido, pressupõe os seguintes objetivos específicos:

- Desenvolver metodologia processual de aprofundamento do projeto, abordando diferentes setores da solução espacial adotada e retomando a completude do projeto inicial;
- Desenvolver métodos e instrumentos de projeto arquitetônico para diferentes escalas de intervenção no espaço (observação, análise, síntese conceitual, síntese físico-ambiental)
- Desenvolver detalhamento arquitetônico que à solução espacial decorrente do desenvolvimento do anteprojeto;
- Desenvolver a capacidade de representação arquitetônica, de expressão de ideias e conceitos espaciais em diferentes escalas.

Procedimentos e critérios de Avaliação

Ainda que a situação de pandemia proponha alterações e flexibilizações na metodologia, cremos que a avaliação deva manter os mesmo critérios de qualidade do material desenvolvido pelo estudante. Serão desenvolvidas aulas remotas síncronas semanais, com caráter de assessoramento em grupo e individuais, com introdução explicativa de técnicas, instrumentos e suas possibilidades.; as aulas assíncronas estão previstas para o desenvolvimento do projeto e consultas ao professor, de modo individual. Realizar-se-ão painéis ao final de cada etapa para o acompanhamento geral e orientações. O procedimento de avaliação a ser adotado se fundamentará no desempenho do aluno ao longo do semestre e na evolução dos trabalhos, considerando também a participação ativa nos encontros, nos painéis e nos debates remotos. Destaque-se a

eliminação de uma etapa (detalhamento de áreas úmidas/hidráulicas) em relação ao Plano e Ensino original, pré-pandemia, o que permitirá maior foco dos estudantes nas etapas que persistem levando em consideração o contexto e normatização da Resolução 140/2020/CUn.

A avaliação, em suas diversas etapas considerará:

. O grau de adequação, rigor, aprofundamento e qualidade dos detalhamentos propostos, com especial atenção na apresentação gráfica dos trabalhos, que deverão ser padronizados, limpos, independente da técnica de graficação adotada.

. A qualidade das soluções, que deverão apresentar contemporaneidade e criatividade nas respostas aos problemas de arquitetura surgidos do detalhamento, com a utilização de técnicas, materiais e produtos adequados.

. A evolução processual - considerando o empenho do aluno e o seu aperfeiçoamento constante; sua evolução no correr do semestre.

Ao término de cada etapa de trabalho serão realizados painéis e divulgadas comentários parciais dos trabalhos, situando a evolução do trabalho e atendimento dos requisitos de cada etapa.

Bibliografia virtual

A Bibliografia será disponibilizada ao longo de semestre em função da disponibilidade e demanda de alunos para a pesquisa dos sistemas e técnicas construtivas e detalhes que cada aluno irá desenvolver.

CRONOGRAMA SUPLEMENTAR EXCEPCIONAL 2020.1 (ainda sem o calendário oficial da UFSC)

AULA	DATA	ATIVIDADES	OBS
1	02/set	Retomada da disciplina/ discussão do contexto e ajustes da metodologia	AULA SÍNCRONA
2	03/fev	Aula sobre de Revisão do anteprojeto de P5	AULA SÍNCRONA
3	05/03	Revisão do anteprojeto de P5	Aula Assíncrona
3	10/fev	Revisão do anteprojeto de P5	AULA SÍNCRONA
4	12/fev	Revisão do anteprojeto de P5	Aula Assíncrona
	17/fev	Quarta feira de cinzas	Quarta feira de cinzas
5	19/fev	Revisão do anteprojeto de P5	Aula Assíncrona
6	24/fev	Revisão do anteprojeto de P5	AULA SÍNCRONA
7	26/fev	Revisão do anteprojeto de P5	Aula Assíncrona
8	03/mar	Revisão do anteprojeto de P5	AULA SÍNCRONA
9	05/mar	Revisão do anteprojeto de P5	Aula Assíncrona
10	10/mar	Revisão do anteprojeto de P5	AULA SÍNCRONA
11	12/mar	Revisão do anteprojeto de P5	Aula Assíncrona
12	17/mar	Revisão do anteprojeto de P5	AULA SÍNCRONA
13	18/mar	Revisão do anteprojeto de P5	Aula Assíncrona
14	24/mar	Revisão do anteprojeto de P5	AULA SÍNCRONA
15	26/mar	Revisão do anteprojeto de P5	Aula Assíncrona
16	31/mar	Revisão do anteprojeto de P5	AULA SÍNCRONA
17	02/abr	Revisão do anteprojeto de P5	Aula Assíncrona
18	07/abr	Revisão do anteprojeto de P5	AULA SÍNCRONA
19	09/abr	Revisão do anteprojeto de P5	Aula Assíncrona
20	14/abr	Revisão do anteprojeto de P5	AULA SÍNCRONA
21	16/abr	Revisão do anteprojeto de P5	Aula Assíncrona
22	21/abr	Feriado Tiradentes	Feriado Tiradentes
23	28/abr	PAINEL REVISÃO ANTEPROJETO	AULA SÍNCRONA
24	30/abr	Aula sobre Elaboração de Detalhamento e Cortes	AULA SÍNCRONA
25	05/mai	Assessoramentos e Elaboração de Detalhamento de Sistemas e Cortes detalhando projeto	Aula Assíncrona
26	07/mai	Assessoramentos e Elaboração de Detalhamento de Sistemas e Cortes detalhando projeto	AULA SÍNCRONA
27	12/mai	Assessoramentos e Elaboração de Detalhamento de Sistemas e Cortes detalhando projeto	Aula Assíncrona
28	14/mai	Assessoramentos e Elaboração de Detalhamento de Sistemas e Cortes detalhando projeto	AULA SÍNCRONA
29	19/mai	Assessoramentos e Elaboração de Detalhamento de Sistemas e Cortes detalhando projeto	Aula Assíncrona
30	21/mai	PAINEL FINAL DISCIPLINA	AULA SÍNCRONA